

OFFRE DE STAGE

LE FRAC MÉCA RECRUTE UN·E STAGIAIRE ASSIS- TANT·E DE PRODUCTION

Créé en 1982 par l'État et en partenariat avec la Région, le Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA a pour mission la constitution d'une collection d'art contemporain d'envergure internationale (aujourd'hui riche de plus de 1600 œuvres) dont il assure la diffusion par le biais d'expositions en région, mais aussi à l'échelle nationale et internationale. Il développe des actions de sensibilisation à l'art de notre temps en direction d'un large public. En 2019, le Frac a intégré la MÉCA, nouveau bâtiment contemporain financé par la Région Nouvelle-Aquitaine avec le soutien de l'État.

DESCRIPTION DU POSTE

Le ou la stagiaire assistera le Pôle des expositions, des résidences et de la programmation culturelle dans la conduite, mise en place et suivi de la programmation 2026/2027. Ce programme comprend les expositions temporaires à la MÉCA ; les événements phares du calendrier culturel tels que la Nuit des Musées, et le programme de résidences avec, entre autres, le programme annuel de L'Albe ou Écotone.

MISSIONS PROPOSÉES

Production des expositions

- ♣ Constitution et mise à jour de bases de données ;
- ♣ Recherches préparatoires, iconographiques et localisation d'œuvres ;
- ♣ Assistance dans les productions d'œuvres des artistes ;
- ♣ Assistance et suivi dans l'organisation des transports et des assurances ;
- ♣ Suivi des plannings ;
- ♣ Préparation des fiches de prêts en lien avec les prêteurs (Institutions, collections privées, artistes) ;
- ♣ Aide à la mise en place de rétroplannings en lien avec la chargée de production ;
- ♣ Réalisation de plans d'accrochages (Maquettes et SketchUp) ;
- ♣ Réalisation des cartels d'exposition ;
- ♣ Aide à l'organisation de l'accueil des artistes pendant les périodes de montage / vernissage (réservation de voyages, hébergements, notes de frais).

En lien avec la chargée de production, la personne recrutée pourra également apporter un soutien ponctuel dans :

- ♣ le suivi et la préparation des projets de résidences (Pôle Innovation

- & Création), la préparation de dossiers artistiques de présentation, l'assistance dans le suivi et l'encadrement des artistes sur place ;
- ♣ la coordination des événements dans le cadre de la programmation culturelle des expositions, organisés dans l'enceinte de la MÉCA.

PROFIL ET COMPÉTENCES RECHERCHÉS

- ♣ Formation supérieure en histoire de l'art, beaux-arts ou métiers de l'exposition (Niveau Master 2) ;
- ♣ Connaissance en histoire de l'art du XX^e siècle et de l'art contemporain ;
- ♣ Goût du travail en équipe, dynamisme ;
- ♣ Rigueur, sens de l'organisation ;
- ♣ Habilité à travailler simultanément sur plusieurs projets ;
- ♣ Connaissance des outils informatiques (pack Office) ; Adobe (InDesign apprécié) ; SketchUp (apprécié).

CONDITIONS DE TRAVAIL

Contrat : Stage conventionné

Durée : Poste à pourvoir à compter du 15 octobre 2026 pour une durée de 5 mois.

Rémunération : Gratification selon le barème en vigueur

Temps de travail hebdomadaire : Temps complet 35H

Lieu : Frac MÉCA - Bordeaux (33). Travail occasionnel en soirées ou les week-ends.

MODALITÉ DE CANDIDATURE

Date limite de candidature : Jeudi 24 septembre, minuit

Entretiens de recrutement (possibilité visio) : Semaine du 28 septembre

Candidatures à adresser à production@frac-meca.fr

Le Frac MÉCA accueille les candidatures de personnes d'horizons divers sans distinction de sexe, de religion, de couleur de peau, de nationalité, d'orientation sexuelle ou de handicap, visant à refléter la diversité de notre environnement.



Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA
MÉCA

5 parvis Corto Maltese
33 800 Bordeaux

www.fracnouvelleaquitaine-meca.fr
[@fracmeca](https://www.instagram.com/fracmeca)
[#fracmeca](https://www.facebook.com/fracmeca)