

LA VISITE BODY DOUBLE

CORPS ET GENRES DANS L'ART CONTEMPORAIN

C'est quoi ?

Une visite de l'exposition en cours avec une médiatrice ou un médiateur avec un focus sur les notions de corps, de genres et leurs représentations dans l'histoire de l'art.

La visite abordera plus particulièrement le travail des artistes femmes ou non-binaires et leur invisibilisation, les mécanismes des stéréotypes et des discriminations, et le rôle des institutions culturelles pour les déjouer.

Quels objectifs ?

- Découvrir des œuvres d'art contemporain, leur rapport au monde actuel et à l'histoire de l'art
- Sensibiliser les publics aux questions de genres et leurs représentations dans l'art
 - Favoriser l'égalité femmes-hommes / filles-garçons
- Stimuler la prise de parole afin de cultiver autonomie et esprit critique
- Générer un moment de convivialité et d'enrichissement mutuel

Où et quand ?

Au Frac à la MÉCA.

Du mardi au vendredi à 9h30, 11h (sauf le mercredi), 13h30 ou 15h.

Pour qui ?

Pour les scolaires à partir du cycle 4, l'Enseignement supérieur et les personnes des structures du champ social et du handicap à partir de 12 ans. Elle est conçue pour 1 classe ou un groupe de 25 personnes maximum + accompagnateur·rices.

Quelle durée ?

1h

Quel tarif ?

- Public scolaire, péri- et extra-scolaire, Enseignement supérieur, groupes du champ social et du handicap : gratuit
- Entreprises : 120€
- Associations hors champ social et handicap : 80€

Pour aller plus loin

La visite *Body Double* s'inscrit dans le dispositif « Bougeons Sans bouger ! » de la mission égalité filles-garçons du rectorat de Bordeaux. Son titre fait référence à l'œuvre *Body Double 15* (2001) de l'artiste Brice Dellsperger présente dans la collection du Frac.

Pour préparer ou poursuivre la réflexion engagée lors de la visite *Body Double*, consultez [nos ressources](#).

Vous pouvez prolonger votre visite *Body Double* par un atelier autour du nu dans l'art : le *Nude Board*.

Comment réserver ?

Vous pouvez faire une réservation au moins 15 jours avant la date choisie.

1 - Complétez le formulaire en ligne (accéder au formulaire en cliquant sur [ce lien](#)).

2 - Le service Réservation vous envoie un mail de confirmation, avec la date de votre venue.

3 - En présentant le mail de confirmation, vous pouvez visiter gratuitement l'exposition en cours afin de préparer votre venue.

4 - Le jour J : présentez-vous à l'accueil de la MÉCA 15 minutes avant le début de l'activité (accès par le rez-de-chaussée ; entrée côté Garonne et Quai de Paludate).



Des ressources liées à l'exposition en cours sont disponibles sur le site internet du Frac :

<https://fracnouvelleaquitaine-meca.fr/preparer-votre-visite/visites-de-groupes/>



Frac
Nouvelle-
Aquitaine
MÉCA

LE FRAC NOUVELLE-AQUITAINE MÉCA

Depuis 1982, le Frac soutient la création contemporaine par la constitution d'une collection d'œuvres d'art pour la porter à la connaissance du plus grand nombre. Combinant ainsi des missions de diffusion et de médiation, de collection et de production au plus près des artistes, le Frac développe une programmation artistique avec un ensemble de partenaires sur le territoire qui se concrétise par des actions inventives et des moments à partager autour des œuvres.



INFORMATIONS PRATIQUES

Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA

5 Parvis Corto Maltese
33 800 Bordeaux
05 56 24 71 36

www.fracnouvelleaquitaine-meca.fr

Association loi 1901
siret 327 946 471 00049

Le Fonds régional d'art contemporain Nouvelle-Aquitaine MÉCA est financé par le Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine et l'État (Ministère de la Culture - Direction régionale des Affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine), avec le soutien de la Ville de Bordeaux.



Vue d'une visite Body Double, DR : Frac Nouvelle-Aquitaine MÉC, 2025

PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine | MÉ
CA | FR
CA

