

Mark Lyon, *Free Contacts, Olamide*, 2019,
2022. Collection Frac MÉCA

40

Frac MÉCA
40 ans!



« Nouvelle collection 2023 »

EXPOSITION DU 16 FÉVRIER AU 7 AVRIL 2024*

Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA · Bordeaux

Communiqué
de presse

Frac
Nouvelle-
Aquitaine
MÉCA

PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE

Région
Nouvelle-
Aquitaine | MÉ | FR
CA | AC

« Nouvelle collection 2023 »

DU 8 FÉVRIER AU 7 AVRIL 2024*

Le Frac invite les visiteurs à découvrir une sélection des nouvelles acquisitions ayant intégré la collection en 2023. Les œuvres étant présentées au public parfois plusieurs années après leur intégration à la collection, cette exposition temporaire permet une première présentation inédite.

Placée sous la célébration des 40 ans des Frac (Fonds Régionaux d'Art Contemporain), l'année 2023 a permis de conjuguer plusieurs axes d'acquisition déjà présents dans la collection du Frac MÉCA. Le parcours d'exposition est à expérimenter comme un **aperçu de la stratégie d'acquisition du Frac MÉCA.**

- L'attention portée aux **jeunes artistes** pour lesquels une acquisition par une collection publique constitue une étape importante de leur parcours professionnel (Carla Adra, Juliana Dorso, Florian Mermin et Kenny Dunkan).
- L'attention constante du Frac au **continent africain** au travers du regard de l'artiste Gosette Lubondo installée à Kinshasa (République Démocratique du Congo), exposée en 2021 au Frac au sein de l'exposition « Memoria : récits d'une autre Histoire ».
- L'historique axe **photographique et visuel** qui constitue la colonne vertébrale de la collection s'enrichit par des formes variées grâce aux démarches inédites d'artistes. On pourra ainsi découvrir le travail d'Ana Jotta avec ses Plastificados et de Mark Lyon avec son approche du portrait sensible et respectueuse.

La collection du Frac s'enrichit aussi chaque année grâce à des dons proposés par des artistes et des collectionneurs qui souhaitent participer à la valorisation du fonds. Seront ainsi présentés deux toiles d'Amani Bodo, une tempera à la feuille d'or sur panneau de bois d'Étienne Chambaud, des vidéos de Marie-Ange Guilleminot et de Mohamed Thara, un ensemble conséquent d'œuvres de Benoît Maire (créées lors de sa résidence à la Villa Médicis à Rome).

L'exposition « Nouvelle collection 2023 » souhaite mettre en lumière les missions du Frac : le soutien aux artistes par l'acquisition d'œuvres, la constitution d'une collection et sa diffusion grâce à sa politique d'acquisition. Depuis sa création en 1982, plus de 1500 œuvres ont ainsi rejoint cette collection qui se veut le reflet vivant et représentatif de la création contemporaine.

COMMISSARIAT
D'EXPOSITION :
Anne-Cécile Maddedu

ARTISTES EXPOSÉS :
CARLA ADRA,
JULIANA DORSO,
KENNY DUNKAN,
GOSETTE LUBONDO,
MARK LYON, ANA JOTTA,
FLORIAN MERMIN,
MOHAMED THARA,
AMANI BODO,
ÉTIENNE CHAMBAUD,
MARIE-ANGE GUILLEMINOT,
BENOÎT MAIRE

*Exposition
du 16 février au 3 mars,
puis du 4 au 7 avril 2024
La Jetée,
6^e étage du Frac

Vernissage public au Frac
Jeudi 15 février 2024
de 18h à 21h
Entrée libre

LA COLLECTION DU FRAC EN 2023

1540 ŒUVRES EN 2023

592 ARTISTES DANS LA
COLLECTION

54 ACQUISITIONS EN 2022

DONT 26 ARTISTES (13 HOMMES
10 FEMMES ET 3 PERSONNES
NON-BINAIRES)
DONT 20 PRIMO-BÉNÉFICIAIRES

22 DONS

fracnouvelleaquitaine-meca.fr
@fracmeca

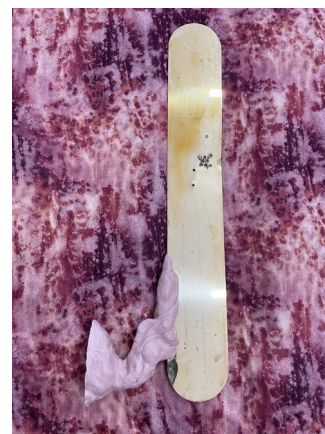
MÉCA, 5 parvis Corto Maltese
33 800 Bordeaux

Du mercredi au dimanche
de 13h à 18h.

Fermé les jours fériés.
et durant l'interexpo
du 4 mars au 5 avril 2024

Tarifs :
Contribution libre
(2€ minimum)
gratuit pour les -18 ans
gratuit le 1^{er} dimanche du mois

CONTACT COMMUNICATION
Lorraine Bezborodko
+ 33 (0)7 62 43 52 59
communication@frac-meca.fr



Carla Adra, Spectre #3, 2022, laiton, résine
époxy, 130 x 12 x 32 cm

Frac
Nouvelle-
Aquitaine
MÉCA



Préfecture
Nouvelle-Aquitaine | MÉ | FR
CA | AC