

PIERRE MOLINIER QUESTIONNER LES CORPS ET LES GENRES

EXPOSITION ACCESSIBLE À TOUS
LES PUBLICS : À PARTIR DE 6 ANS

DU 31 MARS AU 17 SEPTEMBRE 2023
AU FRAC NOUVELLE-AQUITAINE MÉCA

Une exposition hommage à Pierre Molinier

Pendant le printemps-été 2023, le Frac MÉCA consacre à **Pierre Molinier** (1900-1976) une importante exposition intitulée *Molinier rose saumon*, « *Nous sommes tous des menteurs* », qui embrasse toutes les facettes de son œuvre, longtemps controversée mais incroyablement actuelle. Avec cet événement, le Frac MÉCA rend hommage à un « enfant du pays » né avec le XXe siècle, en 1900 à Agen, en pleine maturation des procédés photographiques et qui s'est éteint en 1976 à Bordeaux, avec l'avènement du disco.

Cette exposition célèbre le 40^e anniversaire du Frac MÉCA qui, dès sa création en 1982, commence sa collection par l'acquisition d'une trentaine d'œuvres de cet artiste.

Pourquoi proposer une autre exposition accessible au jeune public à partir de 6 ans ?

La dimension érotique de certaines œuvres de l'exposition *Molinier rose saumon*, « *Nous sommes tous des menteurs* » a conduit le Frac à interdire son accès à un public mineur. Afin de permettre aux visiteurs de moins de 18 ans de découvrir l'œuvre de Pierre Molinier, le Frac propose l'exposition **Pierre Molinier, questionner les corps et les genres**. Les œuvres de 9 autres artistes partageant avec lui des affinités esthétiques et politiques sont également montrées.

Une quinzaine d'œuvres sont ainsi présentées au **6^e étage du Frac** et permettent d'aborder différentes thématiques telles que **les représentations des corps féminins et masculins, les notions de genres ou de travestissement**. Cette exposition est l'occasion d'explorer des aspects importants de l'histoire de l'art à travers l'héritage du surréalisme ou l'histoire de la photographie et de ses techniques, et de découvrir des approches contemporaines de la sculpture, sans exposer les plus jeunes à des images qui pourraient heurter leur sensibilité.

À qui s'adresse-t-elle ?

À toutes et à tous, à partir de 6 ans, aux horaires d'ouverture du Frac.

Elle est accessible aux **publics scolaires dès le CP** et aux **publics du champ social et médico-social** dans le cadre des visites de groupe.

DANS CETTE EXPOSITION,
VOUS POURREZ RETROUVER
LE TRAVAIL DES ARTISTES
SUIVANTS :

PIERRE MOLINIER
LISETTA CARMİ
LENA VANDREY
LAURA GOZLAN
CLAUDE CAHUN
H. ALIX SANYAS
CÉCILE BOUFFARD
JOACHIM MOGARRA
ELLANDE JAUREGIBERRY
JEAN-CHARLES DE QUILLACQ



1.



2.

1. Pierre Molinier, *Moi en 1925*,
1970 - 1976, Photomontage,
Photographie en noir et blanc, 17.7 x
12.2 cm.
Collection du Frac Nouvelle-Aquitaine
MÉCA.
© Adagp, Paris, 2023.
Crédit photo : Frédéric Delpech.

2. Ellande Jaureguiberry, *Call It
Sleep*, 2022, grès, pâte de verre, bois
contreplaqué, boucle d'oreille, joint à
carreaux, 45 x 35 x 5 cm.
Collection du Frac Nouvelle-Aquitaine
MÉCA.
© Adagp, Paris, 2023.
Crédit photo : Jean-Christophe Garcia

LE FRAC NOUVELLE-
AQUITAINE MÉCA

Soutenir la création
contemporaine par la
constitution d'une collection
d'œuvres d'art pour la porter à
la connaissance du plus grand
nombre, tel est l'engagement qui
a fondé l'ADN du Frac en 1982.
Combinant ainsi des missions
de diffusion et de médiation, de
collection et de production au
plus près des artistes, le Frac
développe une programmation
artistique avec un ensemble de
partenaires sur le territoire qui
se concrétise par des actions
inventives et des moments à
partager autour des œuvres.

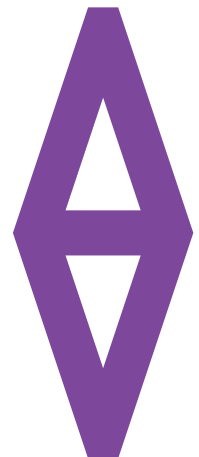


INFORMATIONS PRATIQUES
Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA
MÉCA

5 Parvis Corto Maltese
33 800 Bordeaux
05 56 24 71 36
www.fracnouvelleaquitaine-meca.fr

Horaires d'ouverture :
du mercredi au dimanche
de 13H à 18H
(dernière entrée à 17h30)
Fermé les jours fériés.

Association loi 1901
siret 327 946 471 00049
Le Fonds régional d'art contemporain
Nouvelle-Aquitaine MÉCA est financé
par le Conseil régional de Nouvelle-
Aquitaine et l'État (Ministère de la Culture
- Direction régionale des Affaires culturelles
de Nouvelle-Aquitaine), avec le soutien
de la Ville de Bordeaux.



Frac
Nouvelle -
Aquitaine
MÉCA



NOS OFFRES À LA MÉCA

**PLUSIEURS VISITES ET ATELIERS
SONT DISPONIBLES DANS LE CADRE
DE L'EXPOSITION PIERRE MOLINIER,
QUESTIONNER LES CORPS ET LES GENRES**

• LA VISITE PARTAGÉE

En compagnie d'une médiatrice, discuter, se questionner, découvrir et interagir avec les œuvres.
La visite partagée se décline en deux options :

Pour le cycle 2 et 3 (6 à 11 ans) - 1h de visite

- **30 minutes** de découverte d'une sélection d'œuvres de l'exposition *Pierre Molinier, questionner les corps et les genres*.

+

- **30 minutes** de découverte des œuvres de la collection du Frac présentées dans le hall d'entrée de la MÉCA ou des œuvres disposées à l'extérieur du bâtiment.

Gratuit, 25 pers. max ou 1 classe de 30 élèves max, du mardi au vendredi, à 9h30 ou 11h, ou le mardi après-midi à 13h30 ou 15h.

Pour le cycle 4 et les lycéens (12 à 17 ans) - 1h de visite

- **30 minutes** de découverte d'une sélection d'œuvres de l'exposition *Pierre Molinier, questionner les corps et les genres*.

+

- **30 minutes** de projection/débat autour d'un film de la collection du Frac abordant les notions de genres, de corps et de mise en scène.

N.B : l'option dédiée au cycle 2 et 3 peut également s'adapter au cycle 4 et aux lycéens.

Gratuit, 25 pers. max ou 1 classe de 30 élèves max, du mardi au vendredi, à 9h30 ou 11h, ou le mardi après-midi à 13h30 ou 15h.

• LA FORMULE VISITE + ATELIER

Cette formule propose 1h de visite partagée + 1h d'atelier, elle se décline en plusieurs options en fonction du niveau :

Pour le cycle 2 et 3 (6 à 11 ans) - 2h

- 1h de visite partagée

+

- 1h d'atelier «**photocollage**» pour découvrir une technique employée par l'artiste Pierre Molinier pour réaliser certaines de ses œuvres : mélanger plusieurs images pour en créer une nouvelle.

40€/groupe (25 pers. max ou 1 classe de 30 élèves max), du mardi au vendredi, de 9h30 à 11h30 ou de 10h à 12h, ou le mardi après-midi de 13h30 à 15h30.

Pour le cycle 4 et les lycéens (12 à 17 ans) - 2h

- 1h de visite partagée

+

- 1h d'atelier «**Maquette, ma quête : la fabrique de l'exposition**» : en petits groupes, les participant-e-s réalisent une exposition miniature à partir d'une maquette du plateau d'exposition du Frac. Des contraintes sont imposées et/ou tirées au sort (thème de l'exposition, medium...) et des reproductions d'œuvres de la collection sont mises à disposition pour inventer leur exposition.

OU

- 1h du jeu «**Nude board : le nu dans l'art**» :

Les participant-e-s sont invité-e-s à découvrir des reproductions d'œuvres d'avant et d'aujourd'hui, de la collection du Frac et d'ailleurs, et à se poser différentes questions comme : « Un nu féminin est-il obligatoirement sexualisé ? », « Sommes-nous tous et toutes représenté-e-s dans l'art ? », « Peut-on déduire le genre de l'artiste en regardant son œuvre ? ».

40€/groupe (25 pers. max ou 1 classe de 30 élèves max), du mardi au vendredi, de 9h30 à 11h30 ou de 10h à 12h, ou le mardi après-midi de 13h30 à 15h30.

Les offres de médiation du Frac sont destinées aux scolaires, aux étudiant-e-s de l'enseignement supérieur, et aux publics des structures associatives, du champ social et médico-social.

N.B : la formule VISITE + ATELIER est également accessible aux étudiant-e-s de l'enseignement supérieur majeur-e-s. La visite partagée pourra être menée au sein de l'exposition *Molinier Rose Saumon, « Nous sommes tous des menteurs »* non-accessible au public mineur.

Pour toute demande de réservation ou d'informations, contactez l'adresse suivante : reservation@frac-meca.fr

