



# ***Une œuvre au bout du fil***

**DÉCOUVREZ UNE ŒUVRE PAR TÉLÉPHONE**

***Choisissez une œuvre parmi la sélection suivante***

Exposition du Frac à la MÉCA  
*Memoria : récits d'une autre Histoire*  
Du 5 février au 21 août 2021

Frac  
Nouvelle-  
Aquitaine  
MÉCA





**Tuli Mekondjo**

Née en 1982 (Angola), vit et travaille à Windhoek, Namibie.

***Oihanangolo (White things) I*, 2020**

Millet (Mahangu), encres de résine acrylique, peinture acrylique, transferts d'images, marqueurs peinture et fils de coton sur toile

204 x 99 cm

Courtesy de l'artiste et de la galerie Guns & Rain, Johannesburg



**Œuvre vidéo à visionner :**  
<https://youtu.be/2OhCMhYMazA>



**Selly Raby Kane**

Née en 1986 (Sénégal), vit et travaille à Dakar, Sénégal.

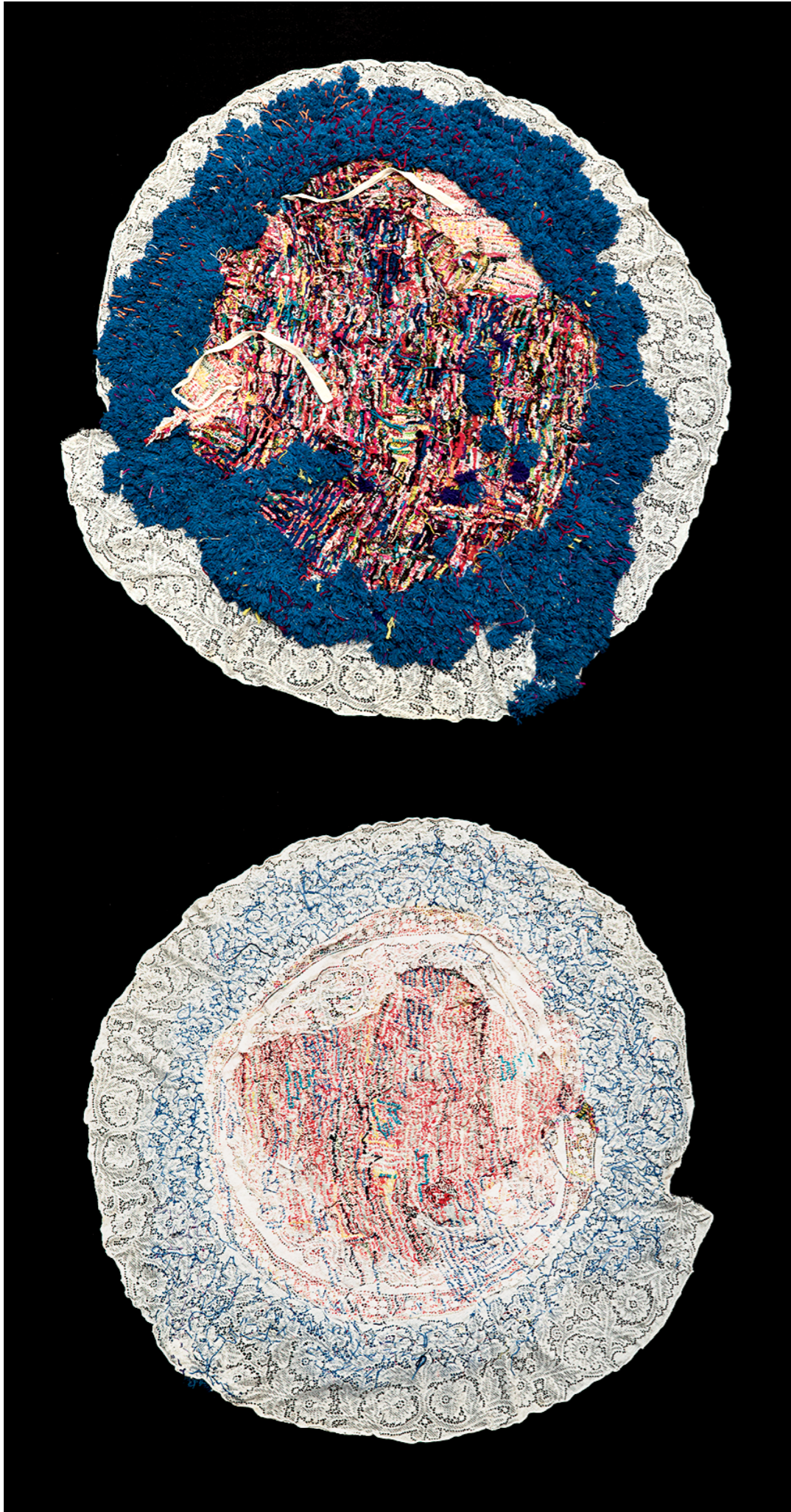
***The Other Dakar, 2017***

Film 360 VR, couleur, 7'35"

Co-produit par Electric South et le Goethe-Institut South Africa et soutenu par Big World Cinema, Blue Ice Docs et la Fondation Bertha

Courtesy de l'artiste et de Electric South, Le Cap





**Georgina Maxim**

Née en 1980 (Zimbabwe), vit et travaille à Harare, Zimbabwe.

***Shabby Agnes*, 2019**

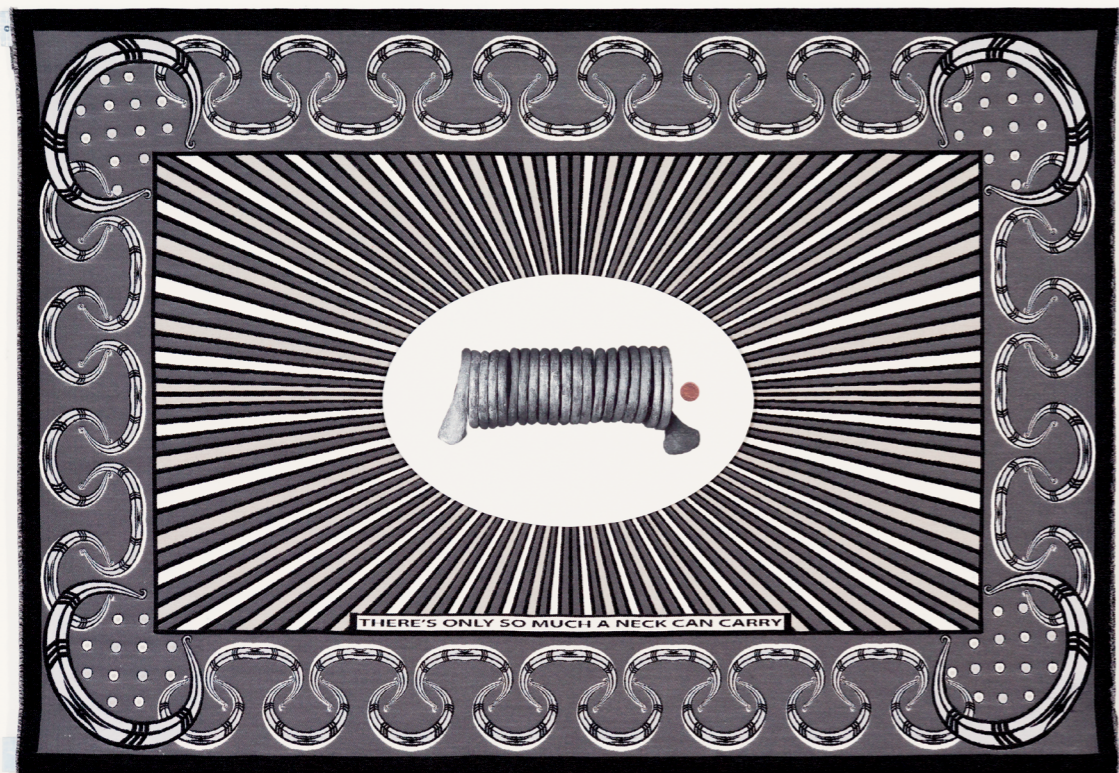
Textile et techniques mixtes

160 × 160 cm

Collection privée, Paris

Photo : Vincent Girier Dufournier





**Otobong Nkanga**

Née en 1974 (Nigéria), vit et travaille à Anvers, Belgique.

***There's Only So Much A Neck Can Carry*, 2011-2012**

Textile (laine, coton, mohair, viscose), impression jet d'encre et plaque de Forex  
découpée au laser

165 x 115 cm

Collection Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA

Photo : Jean-Christophe Garci





**Mary Sibande**

Née en 1982 (Afrique du Sud), vit et travaille à Johannesburg, Afrique du Sud.

***They Don't Make Them Like They Used To*, 2019**

Impression numérique

104,5 × 69,5 cm

Collection Gervanne & Matthias Leridon, Paris

Photo : Matthieu Lombard





**Myriam Mihindou**

Née en 1964 (Gabon), vit et travaille à Paris, France.

***Louve (amphi - Red Cross)***, 2017

Coton, étymologies, fils de soie

55 x 24 x 43 cm

Collection Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA





**Na Chainkua Reindorf**

Née en 1991 (Ghana), vit et travaille à New York, États-Unis.

***Bomi: Second Life*, 2020**

Coton, satin, perles en verre, coquilles de cauris, fibres de polyester, plâtre, perles en plastique, pompons, clochettes, franges de polyester, fils de coton, fleurs artificielles

Dimensions variables

Courtesy de l'artiste

Photo : Droits réservés