



La causerie philosophique

La causerie philosophique

La causerie philosophique, c'est quoi ?

C'est une rencontre organisée dans votre structure avec la philosophe praticienne **Sophie Geoffrion**. À partir de reproductions d'œuvres de la collection du Frac, Sophie Geoffrion propose de s'interroger et dialoguer ensemble sur l'art, par le biais de la philosophie, en abordant des questions gravitant autour de la connaissance : « Face à une œuvre d'art contemporain, qui parfois déroute ou laisse perplexe, peut-on se passer de compréhension et de réflexion ? », « Faut-il être cultivé pour apprécier une œuvre d'art ?* ».

Quels objectifs ?

- Appréhender l'art contemporain en s'initiant à la pensée philosophique
- Développer son esprit critique et un regard sensible
- Échanger collectivement et renforcer l'écoute de l'Autre

À qui s'adresse-t-elle ?

La causerie philosophique repose sur l'idée que la philosophie est un bien commun et qu'elle s'adresse à tout le monde. Nul besoin d'érudition pour s'interroger ou réfléchir, penser est le propre de l'être humain.

Elle s'adresse aux publics des structures culturelles, du champ social, du handicap, des établissements scolaires du second degré et de l'enseignement supérieur.

Quelles sont les conditions d'accueil ?

Il suffit d'avoir à disposition une salle située dans un environnement calme afin de favoriser la discussion. La configuration de la salle est à définir avec l'intervenante.

Quelle durée ? Quel tarif ?

La causerie philosophique dure 1h30.

Pour les structures culturelles, le tarif est de 135€ + frais de déplacement, repas et hébergement éventuel.

Pour les établissements scolaires et les structures du champ social et du handicap, le tarif est de 60€ + frais de déplacement, repas et hébergement éventuel.

Comment en savoir plus ?

Visionnez la vidéo de présentation :

https://cutt.ly/la_causerie_philosophique

Contacts

Pour les structures culturelles, contactez Pauline Duchesne : pda@frac-meca.fr

Pour les établissements scolaires et enseignement supérieur, contactez Iloé Lafond : education@frac-meca.fr

Pour les structures du champ social et du handicap, contactez Félicie Legrand : publics@frac-meca.fr



Sophie Geoffrion,
philosophe praticienne



LES WEBDOCS

La Conquête de l'art

Les webdocs font partie d'un projet global intitulé « La Conquête de l'art », dont l'objectif est de réfléchir aux préjugés liés à l'art contemporain. Dans cette série, les webdocs ont une durée de quelques minutes et abordent chacun un sujet spécifique, sous une forme ludique et humoristique.

Une œuvre d'art est-elle intouchable ?

* Faut-il être cultivé pour apprécier une œuvre d'art ?

Une œuvre d'art doit-elle être belle ?

Faire de l'art demande-t-il du travail ?

et bientôt :

Qui a peur d'une artiste ?

Parution en novembre 2020

Les femmes doivent-elles être nues pour entrer au musée ?

Parution en janvier 2021

Pour visionner les webdocs de la Conquête de l'art, allez sur le site : conquetedelart.fr

LE FRAC NOUVELLE-AQUITAINE MÉCA

Soutenir la création contemporaine par la constitution d'une collection d'œuvres d'art pour la porter à la connaissance du plus grand nombre, tel est l'engagement qui a fondé l'ADN du Frac en 1982. Combinant ainsi des missions de diffusion et de médiation, de collection et de production au plus près des artistes, le Frac développe une programmation artistique avec un ensemble de partenaires sur le territoire qui se concrétise par des actions inventives et des moments à partager autour des œuvres.



INFORMATIONS PRATIQUES

Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA
MÉCA

5 Parvis Corto Maltese

CS 91994

33088 Bordeaux Cedex

05 56 24 71 36

www.fracnouvelleaquitaine-meca.fr

Association loi 1901
siret 327 946 471 00049

Le Fonds régional d'art contemporain Nouvelle-Aquitaine MÉCA est financé par le Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine et l'État (Ministère de la Culture - Direction régionale des Affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine), avec le soutien de la Ville de Bordeaux.