Innover avec vous pour la création de demain

Frac Aquitaine

Le Frac Aquitaine est doté d'une mission de service public : rapprocher tous les publics de la région Nouvelle-Aquitaine de l'art d'aujourd'hui et favoriser la création en rassemblant une collection qui est l'une des plus internationales et originales de France. Le paysage culturel français est à jamais transformé par l'émergence de six bâtiments de Frac « nouvelle génération ». Parmi eux, le Frac Aquitaine est construit par l'un des jeunes architectes les plus novateurs de ce début du XXIe siècle, le Danois Bjarke Ingels.
Pour mener à bien notre mission, nous souhaitons développer notre réseau de partenaires. À ce titre, notre volonté est de travailler davantage avec les entreprises qui ne cessent d'innover pour préparer notre avenir. Nous sommes persuadés que ces entreprises trouveront avec l'art contemporain une formidable plus-value, que ce soit pour réfléchir au-delà des sentiers battus, nourrir un dialogue fécond avec des équipes, ou se rapprocher de la culture de leur époque.
Plus que jamais, nous souhaitons vous inviter à vous inscrire dans un projet d'envergure pour notre région et son rayonnement, tout en faisant connaissance avec la création d'aujourd'hui, patrimoine de demain.
Bernard de Montferrand , président du Frac Aquitaine

La production qu'un artiste crée est un bien précieux qu'un outil comme le Frac Aquitaine se doit d'encourager, de diffuser mais également de protéger.
L'ouverture de la MÉCA donne au Frac Aquitaine une impulsion sans précédent, lui permettant de suivre au plus près les évolutions et besoins de notre temps.
Il nous semble primordial que les entreprises rejoignent cette aventure humaine inédite pour y découvrir toutes les facettes de la production artistique actuelle. Cette rencontre pourra être un enrichissement mutuel autour de savoir-faire technologiques qui sont autant la force des entreprises du territoire, que la spécificité des productions artistiques actuelles.
En écrivant dès à présent cette nouvelle page de l'histoire du Frac Aquitaine, vous contribuerez à promouvoir notre patrimoine artistique, construire les tendances d'aujourd'hui, et imaginer celles de demain.
Claire Jacquet, directrice du Frac Aquitaine

Photographies : Droits réservés

Le Frac Aquitaine entreprend pour le patrimoine de demain

SES MISSIONS FONDATRICES : AU PROFIT DES ARTISTES, DES PUBLICS ET DU TERRITOIRE

Soutenir la création contemporaine par la constitution d'une collection d'œuvres d'art pour la porter à la connaissance du plus grand nombre, permettant ainsi de construire un lien précieux entre l'art et le territoire, tel est l'engagement qui a fondé l'ADN du Frac Aquitaine en 1982.
Outil de décentralisation pour rendre plus accessible l'art contemporain, le Frac Aquitaine fait voyager sa collection sur tout le territoire régional, mais également en France et à l'international, confirmant à la fois sa volonté d'ouverture et sa réputation.
Familiariser tous les publics à la création actuelle est le défi majeur du Frac Aquitaine. À cette fin, il élabore un programme d'actions permettant au public d'expérimenter l'art dans une approche ludique, citoyenne et horizontale.

« Le Frac Aquitaine concrétise de grandes aventures humaines. »

Muriel Rodolosse, artiste

LA COLLECTION, UNE MINE D'OR ET UN MOTEUR

L'excellence et la renommée du Frac Aquitaine tiennent en premier lieu à la richesse de sa collection internationale, devenue au fil du temps l'une des plus belles sur la scène nationale. La vocation de ce fonds est de constituer un patrimoine vivant emblématique de la création contemporaine. Doté d'une mission de prospective, le Frac Aquitaine identifie des artistes prometteurs afin d'acquérir leurs œuvres.

Parmi eux, de grands noms tels Diane Arbus, Henri Cartier-Bresson, Joseph Kosuth, Roman Opalka, Jeff Koons et des artistes émergents comme Benoît Maire ou Nicolas Milhé.

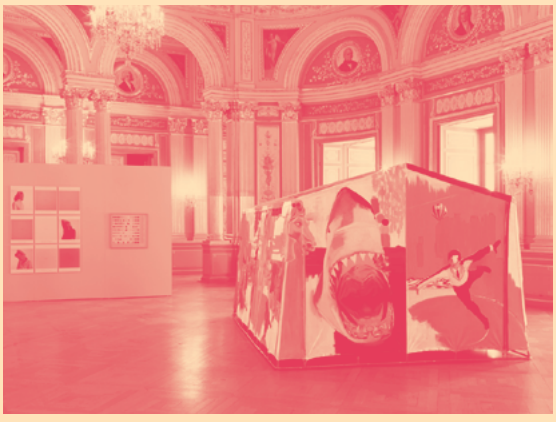
- + de **1200** œuvres
- **57** % d'artistes français
- **43** % d'artistes étrangers
- Une collection généraliste où sont représentés tous les médiums de la création (photographie, peinture, sculpture, vidéo, installation…)

UNE DYNAMIQUE D'ACTIONS COLLABORATIVES

Le Frac Aquitaine place l'expérience du public au cœur de son projet. Pour cela, il développe des outils multimédias et concepts inventifs en partenariat avec les artistes, les acteurs culturels et du champ social du territoire (médiathèques, hôpitaux, établissements scolaires…) pour créer un lien familier et ouvert à la création contemporaine. D'un simple prêt d'œuvre à une exposition, d'une conférence à un atelier, en passant par des ressources documentaires et numériques, le Frac Aquitaine propose différents dispositifs nomades et modulables conçus pour s'adapter aux publics.

- **198** partenaires en Nouvelle-Aquitaine
- + de **25** expositions par an
- + de **100** actions éducatives et culturelles par an
- + de **600** œuvres de la collection en circulation en 2017
- + de **145 000** visiteurs en **2016**

Vue de l'exposition *Paysages en scène* à l'Opéra National de Bordeaux, été 2017. Près de 15 000 visiteurs se sont déplacés pour voir la cinquantaine d'œuvres de la collection du Frac Aquitaine rassemblée pour la première fois dans cet écrin du XVIIIe siècle.
Photo : Jean-Christophe Garcia



À l'occasion de la première édition du mini festival *Samedi gonflé* en mars 2016, les familles étaient à l'honneur au Frac Aquitaine.
Photo : Jean-Christophe Garcia

Le Frac Aquitaine au sein de la MÉCA

UN LIEU DE COOPÉRATIONS ARTISTIQUES DU XXIe SIÈCLE EN NOUVELLE-AQUITAINE

Ce nouveau bâtiment crée les conditions d'une pépinière artistique grâce à la synergie des agences régionales **ALCA** – Agence livre cinéma et audiovisuel, **OARA** – Office artistique de la région Nouvelle-Aquitaine et du Frac Aquitaine.
Au sein du quartier Euratlantique en plein renouveau, sur le quai de Paludate à Bordeaux, la **MÉCA** représente un signe architectural fort dont la prouesse revient à Bjarke Ingels, architecte danois de renommée internationale en collaboration avec l'agence française FREAKS.
Cette maison de l'hybridation créative est pensée comme un lieu vivant d'expérimentation artistique et d'effervescence collaborative.

LE FRAC AU SEIN DE LA MÉCA

Ouverts début **2019**, les espaces du Frac Aquitaine à la MÉCA se déploient sur trois niveaux aux fonctionnalités distinctes :

- Le **R+4** accueille les réserves de la collection ainsi que les espaces de la régie. À proximité se trouve le pôle de production, qui a vocation à accueillir des artistes en résidence.
- Au **R+5** se situent les espaces d'expositions : un plateau de 1200 m² s'étend jusqu'à l'accès d'une terrasse de 800 m² offrant une vue unique sur le centre-ville et la Garonne.
- Au **R+6**, l'expérience de la visite se poursuit à travers les salles de médiation, atelier artistique, d'expérimentation et d'accueil des scolaires. On y trouve aussi la salle de conférence du Frac Aquitaine (90 places) orientée vers la Garonne, avec un foyer belvédère donnant sur les salles d'expositions.

Les espaces d'exposition : près de 1200 m² consacrés aux œuvres de la collection du Frac Aquitaine.
Image de synthèse : © BIG

LA MÉCA EN CHIFFRES

50 000 visiteurs attendus
14 000 m²
37 m de haut
120 m de long
800 m² de terrasse

UN PÔLE « INNOVATION ET CRÉATIVITÉ »

Le projet d'un nouvel établissement pour le Frac Aquitaine comprend un pôle de production destiné à l'accueil en résidence d'artistes, de commissaires d'exposition, et de critiques d'art français et étrangers.

3 à **4** artistes résidents par an accompagnés sur un projet de production spécifique
—
2 ateliers de production : **300** m²
—
Des résidences basées sur la collaboration avec une entreprise
—
Diverses pratiques artistiques accueillies : peinture, dessin, maquette, etc.
—
Dans la continuité d'expériences déjà réussies, comme avec TEXAA et la Cuverie Lejeune

« La coopération avec la Cuverie Lejeune a permis de concrétiser un projet que je menais depuis plusieurs années et de faire exister des sculptures que je n'aurais pu produire seul. »

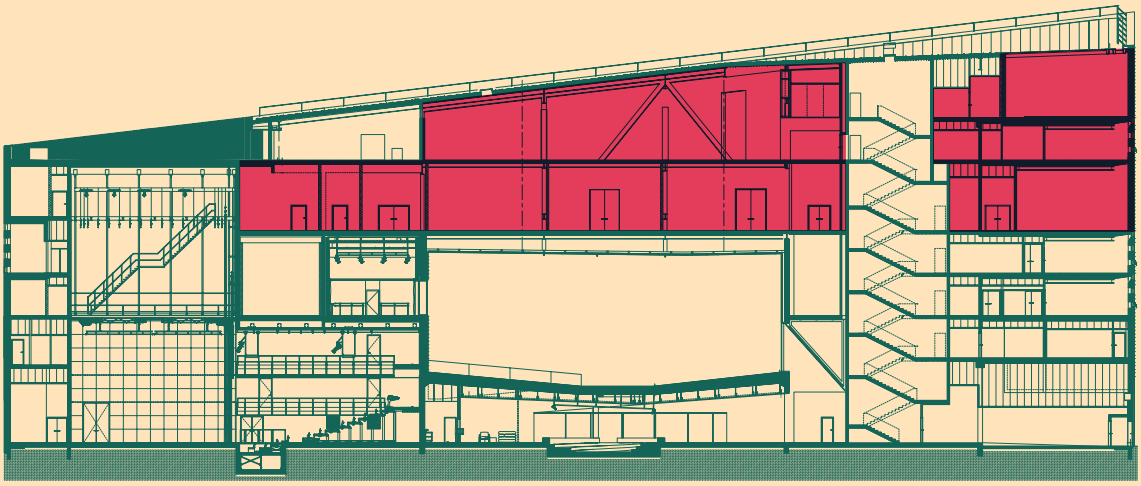
Nicolas Boulard, artiste

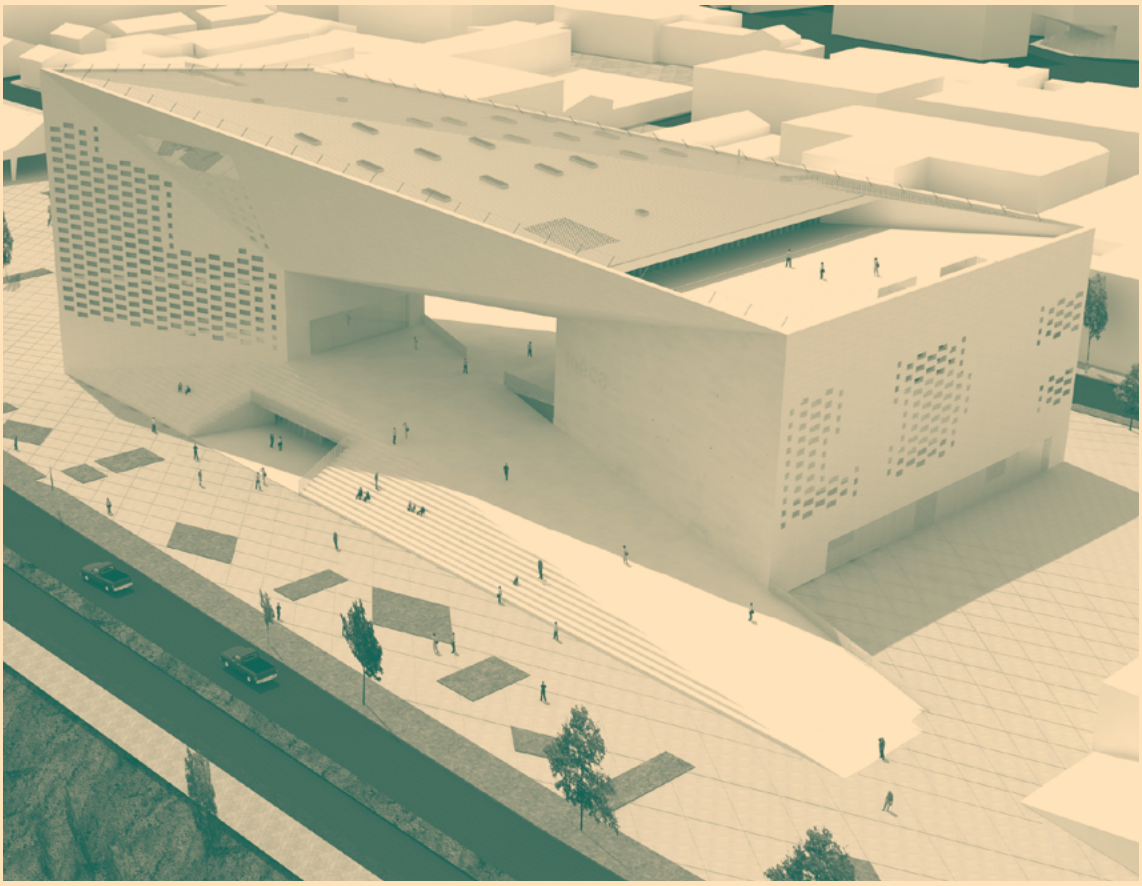
Nicolas Boulard, *Cuve Mélancolique #1*, 2016
œuvre de la collection du Frac Aquitaine conçue grâce au mécénat de compétence de la Cuverie Lejeune.
Photo : Jean-Christophe Garcia

La salle de conférence du Frac Aquitaine au 6e étage de la MÉCA,
un espace modulable doté d'un équipement audiovisuel haute qualité.
Image de synthèse : © BIG

Plan de coupe de la MÉCA.
Les espaces du Frac Aquitaine se déploient aux 4e, 5e et 6e étages
(en rose sur le plan) · Image de synthèse : © BIG

La MÉCA dans le quartier Euratlantique à Bordeaux,
au bord de la Garonne et à proximité de la gare Saint-Jean.
Image de synthèse : © BIG





Devenez partenaire du Frac Aquitaine

Artistes, publics, partenaires sont autant d'acteurs qui bénéficient de l'action du Frac Aquitaine, sans compter les retombées indirectes touristiques et économiques engendrées. Dans ce contexte, il nous semble plus que jamais essentiel de vous associer à nos projets pour un enrichissement mutuel autour de valeurs et ambitions partagées.

En devenant partenaire du Frac Aquitaine, vous participez au dynamisme culturel, social et économique de la Nouvelle-Aquitaine, tout en découvrant les coulisses de la création artistique. Plus qu'un partenariat, c'est une rencontre inédite avec l'art, les artistes et une équipe passionnée que nous vous proposons.

UN PARTENARIAT À GÉOMÉTRIE VARIABLE

En fonction de vos ressources et de vos attentes, votre soutien pourra être

un apport financier : tout apport financier direct sera affecté au projet soutenu
un apport en nature : la mise à disposition de locaux, de mobiliers, de marchandises…
un apport en compétences : mettre votre savoir-faire au service du Frac Aquitaine pour un projet

DEVENEZ ACTEUR DE LA CRÉATION CONTEMPORAINE !

Soutenez la programmation artistique du Frac Aquitaine : la réalisation d'expositions et d'éditions
• Défendez la transmission des savoirs artistiques : les actions culturelles organisées sur tout le territoire aquitain, l'accueil et la médiation au sein de la **MÉCA**
• Aidez à la préservation de la collection du Frac Aquitaine
• Participez à la production d'œuvres d'art inédites au sein du pôle de production

Nicolas Milhé, *Respublica*, 2009, collection Frac Aquitaine
Photo : Pierre Antoine
L'œuvre a été produite dans le cadre d'Evento, Bordeaux, 2009 et a été réalisée en association avec La Nouvelle Agence, agence d'architecture, Bordeaux. *Respublica* a été co-commanditée par la Ville de Bordeaux et le Conseil régional d'Aquitaine, avec le soutien du Fonds national de la commande publique, du Ministère de la Culture et de la Communication (Délégation aux arts plastiques - DRAC Aquitaine). Elle a bénéficié du soutien de Bordeaux Métropole Aménagement pour sa restauration en 2016 - 2017.

« Grâce à une invitation du Frac Aquitaine, j'ai créé Respublica, *œuvre qui a beaucoup influencé mon parcours, alors que je n'étais encore qu'un jeune artiste. »*

Nicolas Milhé, artiste

QUELS AVANTAGES FISCAUX POUR VOTRE ENTREPRISE ?

Un don au titre du mécénat vous donne la possibilité de bénéficier d'une déduction fiscale de **60 %** du montant du don (dans la limite de **0,5 %** du chiffre d'affaire hors taxes) et de contreparties dans la limite de **25 %** du montant du don.

Bénéficiez de contreparties exceptionnelles et personnalisées

—

Visibilité sur les supports de communication
Le nom et/ou le logo de votre entreprise pourra apparaître sur certains supports de communication du projet soutenu : dépliants d'expositions, cartons d'invitation aux vernissages, site Internet, communiqués et dossiers de presse, affiches etc.

—

Un cadre hors du commun pour vos opérations de relations publiques
Séminaire, cocktail, petit-déjeuner, anniversaire d'entreprise, accompagnés d'une visite d'exposition ou d'une rencontre avec un artiste, le Frac Aquitaine vous ouvre ses portes pour un événement sur mesure.

—

Un accès privilégié à l'art pour vos collaborateurs
Bénéficiez d'invitations aux vernissages d'expositions, de visites privées accompagnées d'un médiateur, de rencontres avec des artistes, d'ateliers pour vos employés et leurs enfants etc.

—

Prêt d'œuvres de la collection
Accueillez au sein de votre structure l'œuvre que vous avez contribué à produire.

Rencontre entre le Frac Aquitaine, les Amis du Frac Aquitaine et des entrepreneurs du territoire.
Photo : Droits réservés

Le foyer belvédère au 6e étage de la MÉCA offrant une vue imprenable sur la Garonne.
Image de synthèse : © BIG

CONTACT

Armance Duvivier
Chargée du développement
et du mécénat
partenariat@frac-aquitaine.net
05 56 24 41 99

www.frac-aquitaine.net

Association loi 1901
siret 327 946 471 00031
ape 923 ao

Le Fonds régional d'art contemporain Aquitaine
est financé par le Conseil régional
de Nouvelle-Aquitaine et l'État (Ministère
de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine),
avec le soutien de la Ville de Bordeaux.

Innover avec vous pour la création de demain

Frac Aquitaine

Graphisme Fanette Mellier · · Impression Laplante