



## **Le Frac Aquitaine recrute : Chargé(e) de coopérations artistiques**

Sous l'autorité de la directrice, il ou elle assurera les missions suivantes, en relation avec les différents pôles du Frac Aquitaine et les nouveaux espaces de la MECA (salle d'exposition, auditorium, pôle de production) :

### **Missions :**

#### **Coordination des projets artistiques : programmation et production**

- Assurer la préparation, la mise en œuvre et le suivi des expositions dans les murs prioritairement : logistique, planning technique de montage et de démontage des œuvres, budget, suivi administratif, suivi des productions
- Assurer le suivi de certains projets transversaux avec les Frac de la Nouvelle-Aquitaine
- Assurer le suivi de projets transdisciplinaires
- Superviser et coordonner les productions d'œuvres et le pôle de production : contrats de production, budget, logistique, hébergement...
- Assurer une programmation culturelle (conférence, rencontre... ) dans l'auditorium, sa préparation et mise en œuvre
- Suivre la logistique liée à la mise à disposition des espaces pour l'accueil de conférences, séminaires, formations (suivi administratif, planning, accueil)

#### **Conseil artistique et mise en réseaux**

- Assister la direction dans la programmation artistique : recherche et propositions artistique, scientifique et documentaire, sur des sujets d'histoire de l'art et artistes
- Assurer quand nécessaire la présentation écrite et orale des projets
- Assurer une veille sur les propositions artistiques et opportunités en relation avec le territoire régional, national et international (manifestations, opérations, orientation des politiques culturelles etc)
- Prospecter en France et à l'international en faveur de la diffusion et du rayonnement du Frac Aquitaine (développement de réseaux...)
- Collaborer avec le pôle des attentions et pôle collection pour la cohérence et le renforcement d'une programmation artistique transversale et structurée
- Mettre à jour et gérer le fichier de contacts
- Veille des talents sur le territoire régional prioritairement

# Frac Aquitaine

## Compétences et qualités requises

Très bonne connaissance de l'histoire de l'art et de la création contemporaine sous toutes ses formes.

Connaissance de l'environnement institutionnel et professionnel des arts plastiques.

Connaissance des réseaux nationaux et internationaux artistiques.

Maîtrise des techniques de suivi de production.

Maîtrise des outils informatiques.

Maîtrise de l'anglais obligatoire.

Organiser, hiérarchiser, anticiper, négocier.

Rechercher, analyser, synthétiser.

Rédiger, valoriser, communiquer.

Gérer la transversalité et la polyvalence.

Sens du travail en équipe, très bon relationnel.

Esprit d'initiative et capacité de travailler de manière autonome.

Sens des responsabilités.

Avoir une vision créative et être force de propositions.

Disponibilité et flexibilité.

Formation supérieure exigée, diplôme en formation curatoriale souhaité.

Expérience en production et programmation exigée.

Permis B.

## Conditions de recrutement

CDI à temps plein

Salaire à définir en fonction du profil

Prise de fonction : à partir de janvier 2018

Envoyer une lettre de motivation et un CV avant le 11/12/2017 (cachet de poste faisant foi) au :

Président du Frac Aquitaine

Hangar G2

Bassin à flot n°1

Quai Armand Lalande

33300 Bordeaux

Envoi postal uniquement.

Une collection d'art contemporain  
en mouvement

Hangar G2 · Bassin à flot n°1  
Quai Armand Lalande · 33300 Bordeaux  
t 05 56 24 71 36 · f 05 56 24 98 15  
[www.frac-aquitaine.net](http://www.frac-aquitaine.net)